

Forskerskolens kurs i 2016

Fornemmelser for kjønn

Tid: 29. februar - 2. mars 2016

Sted: UiT Norges arktiske universitet

Kursleder: Hanne Haavind

Emnet tar utgangspunkt i aktuelle vitenskapsteoretiske og metodologiske problemstillinger innen dagens kjønnsforskning. Tittelen «Fornemmelse for Kjønn» skal vise til hvordan både implisitte og eksplisitte forestillinger om hva kjønn kan bety, kommer i spill gjennom planlegging og gjennomføring av et prosjekt der kvinner og/eller menn inngår som deltakere.

Analytiske strategier er særlig rettet mot og løfter fram ulike og sammenfallende forestillinger om hva kjønn kan bety i ulike fortolkningspraksiser, for deltakere i et sosialt og kulturelt felt – og blant de forskerne som studerer dette feltet. I dette spenningsfeltet mellom ulike forståelser av hva kjønnsknytning og kjønnsmarkering kan og bør bety, skal kurslederne og kursdeltakerne sammen mynte ut strategier for å analysere empiriske materialer.

Medical Imaginaries: Postcoloniality and Gender in the Medical Humanities

Tid: 1. juni - 2. juni 2016

Sted: Ida Bloms hus, Universitetet i Bergen

Arrangør: Centre for Women's and Gender Research (SKOK) and the School of English and Languages, University of Surrey in co-operation with the University of Cape Town, the University of Witswatersrand, Linköping University and the University of Leeds

The doctoral course "Medical Imaginaries: Postcoloniality and Gender in the Medical Humanities" offers an interdisciplinary investigation of the centrality of gender, sexuality, race, colonial ideologies, social justice, global inequality and class to the medical humanities.

The medical humanities have focused largely on how the humanities can contribute to the field of medicine. In this context, attention to literature and the arts has sought to develop and nurture skills of observation, analysis, empathy, and self-reflection, specifically in the arena of medical practice. However, this course seeks to expand the focus of the medical humanities by developing methodologies and analyses that take as their starting point the often-absent issue of unequal historical and contemporary global relations and their gendered dimensions. The goal of Medical Imaginaries: Postcoloniality and Gender in the Medical Humanities is to examine critically the intersecting dialogue between medicine and the humanities, with attention to the changing needs of health care in specific local and transnational contexts. In this context, we will analyse the role and ethics of medicine, as well as explore the relationship between health, illness, wellbeing and social justice.

Forskerkonferanse/PhD-kurs: «Kjønn som analytisk dimensjon - teoretiske posisjoner - metodiske konsekvenser»

Tid: 7.-9. desember 2016

Sted: Sundvolden hotell

Kursansvarlig: Harriet Bjerrum Nielsen, Senter for tverrfaglig kjønnsforskning, UiO, og forskerskolens styre.

Forskerskolens allmennkurs i 2014 satte søkelyset på hvilke teoretiske posisjoner som finnes i norsk kjønnsforskning og hvordan ulike forskere bruker begrepet kjønn i egen forskning.

På årets allmennkurs tar vi spørsmålet videre og spør: Hvordan omsettes teoretiske posisjoner i metodiske valg? Og i hvilken grad henger teoretiske og metodiske valg sammen med tematikk og forskningsspørsmål, med det fenomen man vil gripe an? Hva er nedslagsfeltet – og grensene – for ulike teoretiske og metodiske tilganger? Hva egner ulike teorier og metoder seg til, og hva egner de seg evt. mindre godt til?

Kurset vil ikke være den type av metodekurs hvor man lærer å jobbe konkret med enkelte metoder, men vil derimot legge vekt på å presentere et bredt spekter av metoder og invitere til refleksjon over egen forskningspraksis. Hensikten er å fremme forståelsen av hvordan teori, metodiske valg og substans henger sammen. Vi har invitert de av innleiderne fra kurset i 2014 som presenterte sitt teoretiske ståsted – i tillegg til noen fler for å få dekket ulike metodiske tilgangsvinkler bredt nok. Alle vil innledningsvis si noe kort om sitt teoretiske utgangspunkt - så nye deltakere kan begynne her!

Kurset arrangeres som et samarbeid mellom sentrene/miljøene i kjønnsforskning i Norge. Ideen med allmennkurset er at det i tillegg til å være et vanlig poenggivende kurs for stipendiater innen kjønnsforskningfeltet også skal etablere et mer generelt faglig møtested: Et sted hvor ph.d.-studenter fra ulike miljøer møtes og samtidig blir inkludert bredt i det norske kjønnsforskningmiljøet, et sted hvor det kan føres en løpende debatt om dette tverrfaglige feltet, og et sted hvor det foregår en dialog mellom etablerte og nye forskere i feltet.

Vi inviterer derfor både ph.d.-stipendiater og seniorforskere til å delta. Ideelt sett ønsker vi en jevn fordeling av eldre og yngre forskere, men ph.d.-stipendiater vil bli prioritert hvis det blir plassmangel.

Kursopplegg og program

Kurset vil bestå av plenumsforelesninger og av workshops (mindre grupper) hvor innleiderne (som kommer til å være til stede gjennom hele kurset) kommenterer stipendiatenes prosjekter og fremleggelse. Det er utarbeidet en pensumliste for kurset som stipendiatene leser på forhånd.

Wednesday 7.12

11.00-12.30: Registration, rooms, lunch

12.30-14.30: Theoretical positions - methodological consequences - part I

Words of welcome - from Harriet Bjerrum Nielsen, director of the National Research School.

Lectures:

Can you measure gender equality?

by Mari Teigen, deputy director, research professor and head of CORE at Institute of Social Research, Oslo

Gender as power and meaning - methodological consequences

by Eirinn Larsen, associate professor at the Department of Archeology, Conservation and History, University of Oslo

14.30-15.00: Coffee break

15.00-17.00: Workshop, session I - project presentations

17.15-19.00: Theoretical positions - methodological consequences - part II

Representation of gender and/in visual culture

by Sigrun Åsebø, associate professor at Department of Linguistic, Literary and Aesthetic Studies, University of Bergen

Ethnography and Discourse Analysis – an awkward combination?

by Christine M. Jacobsen, professor and academic director at Centre for Women's and Gender research, University of Bergen:

19.30: Dinner and social gathering

Thursday 8.12

08.00-09.00: Breakfast

09.00-12.00: Theoretical positions - methodological consequences - part III

Lectures (with short breaks in between):

Praxiography - zooming in, zooming out

by Ann Therese Lotherington, professor and academic director at KVINNFORSK, University of Tromsø

Searching for emotional investments: psychosocial approaches

by Helene Aarseth, associate professor at Centre for Gender Research, University of Oslo

The affirmative dimension of critique, or: how to address the unconscious

by Kari Jegerstedt, associate professor at the Centre for Women's and Gender Research, University of Bergen:

12.00-13.30 Lunsj

13.30-15.30: Workshop, session II - project presentations

15.30-16.00: Coffee break

16.00-18.00: Workshop, session III - project presentations

18.00-19.00: Short plenary

19.30: Dinner and social gathering

Friday 9.12

08.00-09.00: Breakfast

09.00-11.00: Theoretical positions - methodological consequences - part IV

Lectures:

Multi-sites and multi-perspectives on gender

by Merete Lie, professor and academic director of the Center for Gender Studies, Department of Interdisciplinary Studies of Culture, NTNU

Gender in practice - situational analysis and combination of methods

by Siri Øyslebø Sørensen, postdoctor at the Center for Gender Studies, Department of Interdisciplinary Studies of Culture, NTNU

Short break

11.00-14.00: Workshop, session IV - project presentations

(including lunch break 12.00-13.00)

14.15-15: Coffee, short evaluation, farewell

(Buss for Gardermoen leaves 15.21, buss for Oslo leaves 15.40)

Workshops med prosjektfremleggelse

I tillegg til forelesninger og paneldebatt vil det være gruppearbeid der ph.d.-stipendiater presenterer igangværende arbeid, analyser og tekster. For stipendiatene forutsettes det aktiv deltakelse i gruppearbeidet. En kort skriftlig prosjektbeskrivelse må være innsendt på forhånd, og en muntlig fremlegging med fokus på metodespørsmål gis i gruppen. I den grad det er plass til det vil også seniorforskere kunne legge frem prosjekter på denne måten. De som legger frem bes i sitt muntlige innlegg om å reflektere over sitt prosjekt i lys av kursets tema: *Hvilken sammenheng er det mellom det fenomen jeg vil utforske i mitt prosjekt, mine forskningsspørsmål, min(e) teoretiske posisjon(er) og de metodiske fremgangsmåter jeg benytter meg av?*

Den korte prosjektbeskrivelsen (4-5 sider) må være innsendt **senest 15. november 2016** til Harriet Bjerrum Nielsen ved STK: h.b.nielsen@stk.uio.no. Denne teksten skal fungere som *bakgrunn* for den muntlige presentasjonen som skal fokusere direkte på spørsmålene ovenfor og vare ca. 15 minutter.

Leseliste og godkjenning

Litteraturlisten er på ca. 600 sider, og stipendiatene forutsettes å ha lest litteraturen på forhånd.

Kursets omfang er vurdert til 3 ECTS credits uten og 5 ECTS med godkjent essay i etterkant (innleveringsfrist 1. februar 2017). Dette betyr at aktiv deltakelse, lesning av pensum, skriftlig presentasjon av eget prosjekt og muntlig fremleggelse med refleksjoner over metodespørsmål gir 3 credits, og et innlevert essay i etterkant 2 credits i tillegg. Dette essayet må være på 5000-6000 ord (forside, abstract, illustrasjoner og referanseliste kommer i tillegg).

Hver enkelt stipendiat må imidlertid *selv* søke om godkjenning av kurset innenfor eget ph.d.-program (dette bør gjøres på forhånd). Det er også det egne ph.d.-programmet som tar den endelige avgjørelse med hensyn til antall ECTS credits.

Kurslitteratur /Allmennkurs 2016

Kurslitteraturen er, sammen med fremleggelse av eget prosjekt i mindre grupper, obligatorisk for PhD-stipendiater som ønsker poeng-uttelling for kurset. Kurslitteraturen er knyttet til de ulike forelesninger (som her er satt opp i alfabetisk rekkefølge etter foreleserens fornavn - rekkefølgen på kurset vil kunne bli en annen).

Tekstene vil bli samlet i en pdf-fil og sendt til deltakerne omkring 1.november

Til Ann Therese Lotheringtons forelesning:

- Davide Nicolini (2012). "Introduction" and "Bridging it all Together: A Toolkit to Study and Represent Practice at Work". Chapter 1 and 9 (p.1-22 and 213-241) in Davide Nicolini: Practice Theory, Work and Organization. An Introduction. Oxford: Oxford University Press.

Til Christine M. Jacobsens forelesning:

- Henare, Holbraad and Wastell (2007). "Thinking Through Things". Chapt.1 in Henare, Holbraad ad Wastell (eds) Thinking Through Things: Theorising Artefacts Ethnographically. New York: Routledge.

- Beverly Skeggs (2001). "Feminist Ethnography". In: Handbook of Ethnography. Atkinson, Coffey, Delamont, Lofland J. and Lofland L. (eds), p. 426–42. London: SAGE Publications.

Til Eirinn Larsens forelesning:

- Eirinn Larsen (2014). "Kjønn og næringslivshistorie", In E. Ekberg, M. Lönnborg og C. Myrvang (red.): Næringsliv og historie, p. 268-297. Pax, Oslo.

- Eirinn Larsen og Lars Fredrik Øksendal (2013). "De glemte kvinnevalgene". Historisk tidsskrift, Bind 92, nr. 4, p.563-590.

Til Helene Aarseths forelesning:

- Helene Aarseth (2016). "Eros in the field? Bourdieu's double account of socialized desire". The Sociological Review, vol.64, 93-109.

- Svend Brinkmann (2008). "Identity as Self-Interpretation". Theory & Psychology, vol18(3), 404-422.
2

Til Kari Jegerstedts forelesning:

- Joan Copjec (1994). "Introduction". In: Read My Desire. Cambridge, Massachusetts and London: MIT Press

- Lilian Munk Rösing (2007). "Det ubeviste eksiterer ikke, men det insisterer. Om det ubevidstes etiske status". In Autoritetens genkomst. København: Tiderne Skifter

- Gayatri Spivak (2002). "Ethics and Politics in Tagore, Coetzee, and Certain Scenes of Teaching". Diacritics. (32)3–4: 17–31

Til Karin Widerbergs forelesning:

- Karin Widerberg (2010): "In the Homes of Others: Exploring New Sites and Methods When Investigating the Doings og Gender, Class and Ethnicity". *Sociology*, 44(6), 1181-1196
- Karin Widerberg (2015). "En invitasjon til institusjonell etnografi". Kap.1 (s.12-30) i Karin Widerberg (red): *I hjertet av velferdsstaten. En invitasjon til institusjonell etnografi*. Oslo: Cappelen Damm.

Supplerende lesning (ikke obligatorisk):

- Karin Widerberg (2008). "For the Sake of Knowledge: Exploring Memory-Work in Research and Teaching". Chap.7 (p.109-128) in Hyle, A.E., Ewing, M.S, Montgomery, D., and Kaufman, J.S.: *Dissecting the mundane: International perspectives on memory-work*. Lanham, MD: University Press of America, Inc.
- Rebecca Lund (2015). "Akademia. 'Idealakademikeren' og kvinnelige akademikerens hverdag". Kap.8 i Karin Widerberg (red): *I hjertet av velferdsstaten. En invitasjon til institusjonell etnografi*. Oslo: Cappelen Damm.

Til Mari Teigens forelesning:

- Mari Teigen & Lena Wängnerud (2009). "Tracing Gender Equality Cultures: Elite Perceptions of Gender Equality in Norway and Sweden". *Politics & Gender*, 5, 21-44.
- Paula England (2010). "The Gender Revolution. Uneven and Stalled". *Gender & Society*, vol. 24(2), 149-166.

Til Merete Lies og Siri Øyslebø Sørensens forelesninger:

- Adele Clarke (2003). "Situational Analyses: Grounded Theory Mapping After the Postmodern Turn", *Symbolic Interaction*, vol. 26(4), 553–576 3
- George E. Marcus (1995). "Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multi-Sited Ethnography", *Annual Review of Anthropology*, vol. 24: 95-117
- Donna Haraway (1988). "Situated Knowledges: The Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective", *Feminist Studies*, vol. 14(3): 575-599
- Candace West & Sarah Fenstermaker (2002). "Accountability in action: the accomplishment of gender, race and class in a meeting of the University of California Board of Regents", *Discourse & Society*, vol.13(4): 537-563.

Til Sigrun Åsebøs forelesning:

- Amelia Jones, "Introduction" og "Art as a Binary Proposition; Identity as a Binary Proposition". In *Seeing Differently. A History and Theory of Identification and the Visual Arts*, New York: Routledge, 2012, ss. 1-62

Praktisk informasjon

Kurset er gratis, men deltakerne må selv dekke reise- og oppholdsutgifter.

Forskerskolen tilbyr redusert oppholdspris for stipendiater. For opphold med full pensjon alle tre dager tilsammen er prisene:

Stipendiater/enkeltrum: 2500 NOK (i dobbeltrom 2100 NOK)

Andre/enkeltrum: 3500 NOK (i dobbeltrom 3100 NOK)

Oppholdsutgiften betales senest 15. november 2016 med bruk av epay lenke som vil bli tilsendt sammen med bekreftelse på opptaket til kurset kort etter at fristen for påmelding har gått ut. Påmelding/opptak er først gyldig når oppholdsavgiften er innbetalt.

NB: Oppholdsavgiften vil bli refundert ved avbud senest 29.11.2016. Etter denne dato er påmeldingen bindende og det vil ikke bli gitt refusjon ved manglende eller forsinket oppmøte.

Det er mulig for stipendiater å søke tilskudd til reiseutgifter fra forskerskolen. Dette angis i påmeldingsskjemaet. De som har lengst reisevei vil bli prioritert. Reisetilskudd vil ikke bli utbetalt ved evt. avbud.